



**BOLETÍN  
DE LA ACADEMIA  
NACIONAL DE HISTORIA**

**Volumen CII N° 212  
Julio-diciembre 2024  
Quito-Ecuador**



# **BOLETÍN DE LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA**

**Volumen CII  
N° 212**

**Julio–diciembre 2024  
Quito–Ecuador**

## ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA

Director	Dr. Cesar Alarcón Costta
Subdirectora	Dra. América Ibarra Parra
Secretario	Ac. Diego Moscoso Peñaherrera
Prosecretaria	Ac. Ingrid Diaz Patiño
Tesorero	Dr. Claudio Creamer Guillén
Bibliotecario archivero	Lcdo. Carlos Miranda Torres
Jefe de Publicaciones (e)	Dr. Blas Garzón Vera, PhD
Relacionador Institucional	Dr. Eduardo Muñoz Borrero

### COMITÉ EDITORIAL

Dr. Blas Garzón Vera	Presidente
Dr. Jorge Ortiz Miranda	
Dra. Rocio Rosero Jácome	
Dra. Libertad Regalado Espinoza	
MSc. Bayardo Ulloa Enríquez	
Dr. Wilson Gutiérrez Marín	(alternó)
Dr. Álvaro Mejía Salazar	(alternó)
Dr. Sebastián Donoso Bustamante	

### EDITOR

Dr. Blas Garzón Vera	Universidad Politécnica Salesiana - Ecuador
----------------------	---

### COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Katarzyna Dembicz	Universidad de Varsovia-Polonia
Dr. Silvano Benito Moya	Universidad Nacional de Córdoba/CONICET- Argentina
Dra. Elissa Rashkin	Universidad Veracruzana-México
Dr. Stefan Rinke	Instituto de estudios latinoamericanos/ Freie Universität Berlin-Alemania
Dr. Carlos Riojas	Universidad de Guadalajara-México
Dra. Cristina Retta Sivoiella	Instituto Cervantes, Berlin- Alemania
Dr. Claudio Tapia Figueroa	Universidad Técnica Federico Santa María - Chile
Dra. Emmanuelle Sinardet	Université Paris Ouest - Francia
Dr. Roberto Pineda Camacho	Universidad de los Andes-Colombia
Dra. María Leticia Corréa	Universidade do Estado do Rio de Janeiro-Brasil
Dr. Roger Pita Pico	Investigador Academia Colombiana de Historia-Colombia
Dr. Justo Cuño Bonito	Universidad Pablo de Olavide-España
Dr. Héctor Grenni Montiel	Universidad Don Bosco- San Salvador
Dr. Pablo Solórzano Marchant	Universidad Católica Silva Henríquez - Chile
Dr. Tomás Caballero Truyol	Universidad del Atlántico - Colombia
Dr. Julio César Fernández	Universidad Nacional Pedro R. Gallo - Perú
Dra. Laura Falceri	Universidad Politécnica Salesiana - Ecuador
Dr. Jairo Bermúdez Castillo	Universidad Sergio Arboleda - Colombia
Dr. Renato Ferreira Machado	Facultad Salesiana de Porto Alegre - Brasil
Dr. Saúl Uribe Taborda	Universidad Politécnica Salesiana - Ecuador
Dr. Juan Cordero Ñiguez	Academia Nacional de Historia - Ecuador
Dra. Olga Zalamea Patiño	Universidad de Cuenca

### BOLETÍN de la A.N.H.

Vol. CII

Nº 212

Julio-diciembre 2024

© Academia Nacional de Historia del Ecuador

ISSN Nº 1390-079X

eISSN Nº 2773-7381

**Portada:** Figurillas de Valdivia

Fotografía tomada de: Smithsonian, National Museum of the American Indian

### Diseño e impresión

PPL Impresores 2529762 Quito

landazurifredi@gmail.com

Marzo 2025

Esta edición es auspiciada por el **Ministerio de Educación**

Libro de distribución gratuita

## QUITO: MODERNIDAD Y MERCANTILISMO. IMPACTOS AL SIGLO XXI

Rocío Rosero Jácome<sup>1</sup>

### Resumen

Este ensayo explora Quito a finales del siglo XVIII e inicios del XIX, cuando era una Audiencia colonial española. El texto enfoca la importancia de la educación entre las élites socioeconómicas, la influencia del Mercantilismo y las perspectivas de la Modernidad, así como las pugnas de poder e influencia global entre las monarquías europeas por los recursos coloniales y el comercio transoceánico; también revisa el impacto intercontinental de las Reformas Borbónicas. Este ensayo pretende vislumbrar coincidencias y/o procesos de largo aliento que permitan hilar sus proyecciones a la Modernidad del siglo XXI, estos enunciados permitirán realizar a futuro estudios monográficos o capítulos que permitan analizar con mayor profundidad la transformación histórica en el medio ambiente, la sociedad y su cultura, destacando la Modernidad como un proceso subyacente y cambiante en ambos períodos globalizados sustentados en la tecnología.

**Palabras clave:** Quito, Modernidad, Colonialismo, Recursos, Ciencia, Siglo XVIII,

---

<sup>1</sup> Rocío Rosero Jácome: Doctora en Historia y Licenciada Ciencias de la Educación, por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, PUCE; Magister en Docencia para Instituciones de Educación Superior, por la Escuela Politécnica Nacional del Ecuador, EPN; Miembro de Número de la Academia Nacional de Historia, Miembro de la Red de Historiadores Europeos Latinoamericanistas, AHILA, Miembro del Grupo: Trabajo Intelectual, Pensamiento y Modernidad en América Latina, TIPMAL, Miembro de la Asociación Internacional de Estudios Interamericanos IAS, Miembro Correspondiente Extranjero de la Academia Nariñense de Historia y Miembro Correspondiente Extranjero de la Academia Dominicana de Historia. Docente de la Universidad Internacional del Ecuador, Escuela de la Relaciones Internacionales. Directora de Investigación – Editora, Fundación JANUS.

## Abstract

This essay explores Quito at the end of the 18th century and beginning of the 19th century, when it was a Spanish colonial audience. It focuses on the importance of education among socioeconomic elites, the influence of Spanish and French thinkers, and conflicts between European monarchies over colonial resources and transoceanic trade. Examines the impact of the Bourbon Reforms on the Spanish empire and Quito, along with European interest in natural resources. Furthermore, it projects concepts of modernity to the 21st century, analyzing the historical transformation in nature, technology and society, highlighting modernity as an underlying and changing process in both globalized periods.

**Key words:** Quito, Modernity, Colonialismo, Researchers. Scientists Colonial, Century XVIII

## Una mirada retrospectiva

Esta investigación surgió de la pregunta: ¿Qué importancia tiene la historiografía sobre la Modernidad de Quito de mediados de los siglos XVIII-XIX para el siglo XXI? Esta cuestión ha guiado este trabajo y ha permitido advertir que la historia de América, tras la conquista, está ligada a España y viceversa. La Modernidad nace en Europa y se extiende mundialmente mediante el mercantilismo, que abarca tierras y pueblos a través del comercio y la circulación de conocimientos tecnológicos. En Quito, las universidades jugaron un papel crucial: San Fulgencio (1586-1786) regentada por los agustinos; San Gregorio Magno (1621-1769) dirigida por los Jesuitas hasta su expulsión, y Santo Tomás de Aquino (1681-1776), establecida como

Real, Pública y Secularizada (1786-1813), regentada por los dominicos con catedráticos seculares. Estas universidades fueron centros de investigación en el siglo XVIII e inicios del XIX, contribuyeron a la comprensión y avance de diversas ciencias y tecnologías.<sup>2</sup>

La metodología para este estudio fue la bibliográfica comparada, los textos básicos están expuestos en la nota al pie; este ensayo permite vislumbrar la vinculación intercontinental de las ideas, la importancia de las ciencias desde una localidad periférica, Quito, una audiencia dentro del virreinato peruano y luego del virreinato de Santa Fe en un periodo convulso para Europa y América, que contempló el cambio de dinastías y vivió los cambios político-administrativos, en el marco de la globalización mercantilista que significó guerras; con estos elementos previos se procurará esquematizar una brevísima prospectiva al siglo XXI o época de posmodernidad que cuestiona las ideas de la modernidad y/o vislumbra su persistencia.<sup>3</sup>

## El mercantilismo, la modernidad y Quito

Los cambios del siglo XXI se referencian al siglo XVIII y una parte del siglo XIX y, señalar que, durante el siglo XX muchos pensadores y filósofos destacaron la necesidad de cambiar de paradigmas y poner un alto a la explotación del entorno biogeográfico que ha repercutido en el calentamiento global evidente en la primera década del siglo XXI<sup>4</sup> por la deforestación, agricultura intensiva con

2 Entre los autores consultados están Ricardo Cappa y Manescao, *Estudios Críticos acerca de la dominación española en América*, 3ra. Edición, Madrid, 1889. Es una obra que abarca 19 tomos y consta de cinco partes. Ekkehart Keeding, *Surge la Nación, La ilustración en la Audiencia de Quito (1725-1812)*, Banco Central del Ecuador, Quito, 2005; también del mismo autor E. Keeding, "La filosofía en el real y pública universidad secularizada Santo Tomás de Aquino, de Quito, 1786-1823", *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, (203), Quito, enero-junio, 2020, pp.143-187; Carlos Paladines, *Sentido y trayectoria del Pensamiento Ecuatoriano*, UNAM, México, 1991; del mismo autor Carlos Paladines, *Pensamiento Ilustrado Ecuatoriano*, Banco Central del Ecuador, Corporación Editora Nacional, Quito, 1981; Arturo Andrés Roig, *El humanismo en la segunda mitad del siglo XVIII*, Banco Central/Corporación Editora Nacional, Quito, 1984. Joseph Fontana, "Las Reformas Borbónicas del siglo XVIII," *Nueva Historia del Ecuador*, Vol. 4, Corporación Editora Nacional-Grijalbo, Quito, 1989, pp.169-186.

3 En el siglo XIX, científicos demostraron que el dióxido de carbono tendría un efecto invernadero. En los años 50 del siglo XX, predijeron el aumento de la temperatura por la quema de combustibles fósiles: Informe Charney de 1979.

empobrecimiento de recursos y pueblos, mientras se enriquecen pocos. Desde el siglo XIII las Guildas o unión de comerciantes, como la Liga Hanseática<sup>5</sup> forjaron navegantes y mercaderes al Norte de Europa y, al Sur y centro de Europa, banqueros italianos y alemanes adquirieron la experticia financiera, comercial y marítima que incorporaba en su circuito África, el Océano Indico e India, incluía esclavos, azúcar, especias y marfil. Max Weber señala que: “*Mercantilismo significa el paso de la empresa capitalista de utilidades a la política.*”<sup>6</sup>

La actual Latinoamérica fue vinculada a los procesos globales del capitalismo tras la conquista. España, luego de los viajes de descubrimiento, legalizó a su favor el usufructo de tierras y riquezas por la Bula Inter-Caetera, en 1493<sup>7</sup> y la incorporación de Portugal, en el siglo XV, con el Tratado de Tordesillas en 1494.<sup>8</sup> Desde entonces, el empobrecimiento del entorno americano biodiverso es paulatino e incesante, debido a la competencia en el despojo de recursos, especialmente madereros y metálicos. Los reyes españoles al considerarse propietarios de ultramar concedían permisos de exploración y explotación a empresas de conquista a cambio del quinto real de todo lo obtenido,<sup>9</sup> así, el pillaje fue socialmente aceptado, legalmente recompensado y realizado sobre los pueblos nativos. “*Bajo el amparo del mercantilismo, el crecimiento del comercio internacional y el capitalismo, cobraron gran importancia las bolsas de valores y las sociedades mer-*

---

4 Gustavo Ortega, “Nevados ecuatorianos desaparecen a causa del cambio climático”, France 24, 04/12/2018. En: <https://n9.cl/qodxv> (10-01-2024)

5 La Liga Hanseática era: “una poderosa red comercial que operó durante cientos de años, y se extendió desde el este de Inglaterra hasta el corazón de Rusia.” Dice Chris Morris, “crear monopolios y negociar privilegios”, dice Tholstrup: “(...) la primera Unión Europea (...) BBC. 15-09-2019. En: <https://n9.cl/56kips> (15-01-2024)

6 Max Weber, *Economía y sociedad*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1992, p. 1053

7 Transcripción de la Bula Inter Caetera otorgada por el Papa Alejandro VI en favor de los Reyes católicos, el 3 de mayo de 1493.

8 El 7-06-1494, en la villa de Tordesillas, Castilla y Portugal firman un tratado que dividía el océano Atlántico (...) de polo a polo, 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde, para la Corona de Portugal y el hemisferio occidental para la Corona de Castilla

9 El quinto del rey o quinto real era un tributo que se pagaba al rey cuando se capturaba una presa o descubría un tesoro, correspondía a la quinta parte de lo capturado o descubierto. (...) En los Virreinos existían centenares de minas particulares. El Quinto Real, fue un impuesto de 20% establecido en 1504 sobre oro, plata y joyas de las minas de toda la América española. Confederación Hispánica.

*cantiles, (...)*"<sup>10</sup> Desde mediados del siglo XVI el mercantilismo y el comercio internacional fue desplazando a las potencias ibéricas por Inglaterra,<sup>11</sup> Francia y Holanda. Amberes se constituyó en el principal puerto, pero, a causa de los conflictos religiosos entre católicos y protestantes, se benefició Amsterdam y luego Londres de ser puertos de mercancías exóticas. Se formaron compañías comerciales de monopolio estatal, tanto para la guerra, como para la piratería contra España, así el Pacífico Sur y Guayaquil fue asolado en varias oportunidades a lo largo de los siglos XVI y XVII.<sup>12</sup>

Las guerras para formar Estados nacionales y las guerras de religión corrieron parejos. Schilling advierte que: "*La financiación de los ejércitos de mercenarios (...) Hasta bien entrado el siglo XVII (...) era un problema casi insoluble para príncipes, gobernantes y funcionarios.*"<sup>13</sup> Los metales preciosos eran codiciados para mantener las milicias mercenarias que sustenten el prestigio del Estado-Nación por el "*crecimiento del comercio colonial, de las marinas mercantes (...), de la producción – y el saqueo – de metales preciosos en México y el Perú, que permitió el crecimiento de la oferta de dinero en Europa*".<sup>14</sup>

Durante los siglos XVII y XVIII el Caribe y el Pacífico fueron asediados por los ingleses para apoderarse de galeones cargados con metálico y provisiones. Fue una época de corsarios y piratas europeos de diversas procedencias que asolaron las costas del continente americano. El último corsario inglés en el Pacífico fue George Anson, en 1740: buscaba apoderarse del galeón de Manila, hacer contrabando, y robar mercancías. La Audiencia de Quito supo de su llegada por las noticias del incendio de Paita; Guayaquil preparó la defensa de la ciudad y su puerto: Se puso a buen recaudo "*En la isla Puná (...)*

10 Wenance blog, ¿Cómo era la economía en la Edad Moderna?

11 Mises Dayli, "El mercantilismo en Inglaterra", Mises Institute, Austrian Economics Freedom and Peace.

12 Lawrence A. Clayton, "Guayaquil y la defensa de la hegemonía española en el Pacífico oriental durante los siglos XVI y XVII", *Revista del Archivo Histórico del Guayas*, año 2, número 4, Guayaquil, 1973.

13 Heinz Schilling, "Guerra y paz en la emergencia de la modernidad: Europa entre la belicosidad de los estados, las guerras de religión y el deseo de paz" *Revista Pedralbes*, N°19, España, 1999, p.55

14 Jorge Rojas, "El Mercantilismo. Teoría política e historia", *Economía*, Volumen XXX, Nos. 59-60, jun-dic 2007, pp. 75-96; p.78.

el barco 'Nuestra Señora de Balbanera', que debía llevar 30.000 pesos a Panamá. (...)".<sup>15</sup> El presidente de Quito don Juan Araujo,<sup>16</sup> en febrero de 1742, envió a Jorge Juan y Antonio de Ulloa, marinos españoles, residentes temporales en Quito para planificar la defensa de Guayaquil. Ellos fueron contraparte española de la "Primera Misión Geodésica Francesa" para dilucidar la pugna científica entre Inglaterra y Francia sobre la forma de la tierra.<sup>17</sup> Publicaron el libro *Noticias Secretas de América*.<sup>18</sup>

El siglo XVIII registra rupturas generalizadas por el cambio de dinastía, de política y administración; Quito pasó del virreinato del Perú al de Santafé entre 1717 a 1723, y, entre 1723-1739 fue reincorporado al Perú y finalmente, Quito es restituida al virreinato de Nueva Granada entre 1739 a 1810 años de la pacificación de Quito que culmina en 1810 con la masacre de 2 de agosto debido a la declaración de Independencia del 10 de agosto de 1809 alentada por los estratos sociales ilustrados. Debido a las incursiones de corsarios y piratas, Guayaquil pasó a depender del Perú; la Batalla de Pichincha, el 24 de mayo de 1822, cierra con la capitulación del general

---

15 Rocío Rosero Jácome, "La guerra de mercados del siglo XVIII: Inglaterra vs. España en las colonias de América y Asia" *Anuario de Universidad Internacional SEK*, N°3, Santiago de Chile, 1997, pp. 85-102, p. 97. También: "Tras el incendio de Paita, el 24-11-1741, Guayaquil convocó una Junta de Guerra el 3-12-1741, Impugnó la mala fe de los oficiales reales al negar el apoyo económico para precautelar la ciudad. Sus excusas la prioridad de envío de los tesoros reales. (...) " p. 98.

16 Federico González Suárez, *Historia General de la República del Ecuador*, Tomo quinto Libro cuarto: p. 86. "Difíciles eran las circunstancias en que comenzaba su período de mando don José de Araujo y Río, (...) el comercio seguía postrado, la agricultura continuaba abatida. Los negociantes se veían precisados a emprender el viaje penoso por tierra, desde Quito hasta Cartagena, cada vez que arribaba la armada de galeones; de Quito iban hasta el puerto de la Hacha, y de ahí bajaban en balandras el Magdalena hasta Cartagena; otras veces hacían el viaje por Guayaquil y Panamá a la feria de los galeones en Portovelo; en ambos casos las penalidades sufridas en el viaje y los gastos para el transporte y conducción de las mercaderías eran innumerables, lo cual recargaba incalculablemente el precio de los objetos."

17 Audiencia de Quito y sus adelantos científicos: Carlos Paladines, *Sentido y trayectoria del Pensamiento Ecuatoriano*, UNAM, México, 1991, en: pp. 21-35.

18 El libro tuvo 6 copias con carácter reservado, publicado en Londres, en 1826 por David Barry. Tiene dos tomos. El primero describe las fuerzas militares en las costas del Pacífico, el estado de los puertos y la Armada del Mar del Sur; entre 1740 y 1743 apoyaron al virrey del Perú contra el asedio de del corsario inglés. Recomiendan reparar las fortificaciones costeras, y ampliar la artillería y construir barcos de guerra en los astilleros de Guayaquil. El segundo tomo recopila sus impresiones sobre la sociedad en general.

Melchor Aymerich y el general Antonio José de Sucre, la independencia de España. La población de Guayaquil solicitó a ser parte del Distrito del Sur de Colombia.

## El humanismo en Quito

Las élites quiteñas gozaron de una cultura humanista; compartían ideas filosóficas, renovadas y subversivas de los iluministas europeos. José López Ruiz en 1789, religioso, consideró la igualdad entre americanos y españoles, apoyó la educación de las niñas, tenía: “*la convicción ilustrada de la superioridad del talento sobre la del nacimiento.*”<sup>19</sup> La escuela francesa pensaba que: (...) *la diversidad de aptitudes les hace más propensos a ayudarse mutuamente, los integra y los une.*<sup>20</sup> Las universidades conventuales de Europa y América centran el conocimiento filosófico y político de las tendencias escolástica o iusnaturalista, de la escuela de Tomás de Aquino o de la escuela de Francisco Suárez o neoescolástica que propugnaba el libre albedrío. Ramón Kuri señala que el pensamiento de Suárez era novedoso para esa época pues la inteligencia, decía, ayuda a conocer la verdad: “*Por eso cultivó la teología, la filosofía, el derecho: la universalidad de sus intereses obedece a un interés apasionado por el hombre, por su felicidad temporal y eterna.*”<sup>21</sup>

En Quito del siglo XVIII, algunas familias adineradas disfrutaban de bibliotecas y de tertulias sobre la política europea y los “libros prohibidos”<sup>22</sup> que cobraron relevancia con la presencia de la primera misión geodésica francesa.<sup>23</sup> En Quito se establece *La Real, Pública y Secularizada, Universidad Santo Tomás de Aquino*. (1786-1814) Esta Universidad desarrolló monografías filosóficas y estudios

19 Ekkehart Keeding, *Surge la nación*, cit., p. 408.

20 Ana Dolores López Yáñez, “La teoría social en la ilustración”, *Revista de Estudios Políticos*, 183, enero-marzo 2019, pp. 33-65, p. 54.

21 Ramón Kuri Camacho, “Francisco Suárez, teólogo y filósofo de la imaginación y la libertad”, *RF* v.26 n.58 abr. 2008.

22 Samuel Guerra Bravo, “El pensamiento ecuatoriano en los siglos XVI, XVII y XVIII”, pp. 223-255.

23 Alvarado Planas, J., “Juristas turbadores: La censura inquisitorial a la literatura jurídica y política (siglos XVI-XVIII)”, pp. 331-386.

geográficos como: *Descripción Geográfica de la Real Audiencia de Quito*, realizada por Dionicio de Alcedo y Herrera; además, el P. Samuel Fritz realizó amplias descripciones de la cuenca del Amazonas y mapa territorial;<sup>24</sup> también, Antonio Alcedo y Bejarano, hijo del presidente de la Audiencia, publicó el *Diccionario geográfico-histórico de las Indias Occidentales*.

La Universidad de Quito contó con estudiantes de Europa y de toda América hispana. Pedro Quiñones y Cienfuegos, en 1787, estableció el Plan de Estudios sobre las propuestas filosóficas de los jesuitas Tosca y Purchot y de los franciscanos con Fortunato. Para medicina seleccionó textos alemanes de la escuela de Liden y los escritos de Boerhaave, Haller, Heister,<sup>25</sup> Eugenio Espejo, ilustrado quiteño, propuso una reforma universitaria con textos similares a los de las universidades europeas modernas, lo muestra en sus escritos críticos entre 1779 y 1785. Espejo, planteaba que el estudio universitario debía hacerse con “*libros franceses, ideas, palabras, obras y pensamientos nuevos*”.<sup>26</sup> Además de Espejo, el marqués de Miraflores, Mariano Suárez y Vergara “*consideró la educación pública como obligación del gobierno y de la élite culta del país.*”<sup>27</sup> Esa ebullición de conocimientos y posturas interesadas en la contemporaneidad académica europea de fines del siglo XVIII, fue interés de las élites ilustradas cansadas del gobierno monárquico, estático e indolente para América y sus necesidades.

---

Quito, por altas montañas y clima benigno, era ideal a diferencia de sus colonias francesas de África a igual latitud.

24 En la nota 4 “Samuel Fritz (1654-1725) defensor de la peruanidad en el territorio amazónico”, Luis Hernán Ramírez se refiere al trabajo realizado por Samuel Fritz. “El Memorial dirigido al virrey, con el título de El gran Río Amazonas con los misioneros de la Compañía, apareció en Quito junto con la edición del mapa amazónico en 1701 y con una descripción de él. Ambos, mapa y descripción fueron publicados después en el tomo XII de una colección de escritos instructivos y curiosos: *Lettres edificiantes et curieuses écrites des missions étrangères par quelques de la Compagne de Jesús*. París: 1717, 12 vols. En: Luis Hernán Ramírez, “Samuel Fritz (1654-1725) defensor de la peruanidad en el territorio amazónico”, Alma Mater, N°(13-14), 1997, pp.29-33.)

25 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación, La ilustración en la Audiencia de Quito (1725-1812)*, B.C., Quito, 2005, pp. 405-406

26 *Ibid.*, p. 401

27 *Ibid.*, p. 405

Los universitarios quiteños produjeron investigación aplicada sobre geografías específicas de la Audiencia<sup>28</sup> para implementar proyectos productivos y rentables que pudieran aliviar las penurias fiscales dada la aplicación de las Reformas Borbónicas que impedían tener liquidez. Estas monografías se realizaron entre 1735 y 1809.<sup>29</sup> Keeding señala que las tesis enfocaban aspectos como: Eclecticismo, El cuerpo físico, La mecánica de los cuerpos, La forma de la tierra, Geografía, Botánica y Zoología, La percepción de los sentidos, Medicina, Matemáticas.<sup>30</sup> La corona no permitió ponerlos en práctica por temor a la autarquía de sus territorios. Así, resultó contradictoria la propuesta académica de enfoque práctico de los estudios universitarios similares a los europeos racionalistas enfocados al comercio, la producción, propio del pensamiento ilustrado<sup>31</sup> de Carlos III que buscaba mejorar las estructuras económica, administrativa, educativa, judicial y militar de sus posesiones frente a las potencias competidoras;<sup>32</sup> empero, se priorizó la memorización en latín. El presidente de la Audiencia Luis Muñoz de Guzmán, en 1792 autorizó fundar “*La Sociedad Económica de los Amigos del País*”<sup>33</sup> La sociedad fue presidida por el Obispo José Pérez Calama y Eugenio Espejo fue secretario.<sup>34</sup>

Pérez Calama propuso e inició una Reforma Universitaria para el estudio de Leyes y Filosofía con nuevos textos. La metodología de estudio sería la interpretación y el razonamiento antes que la memorización sin comprensión y, enfatizaba en la utilidad de los saberes, dijo: (...) *que los jóvenes (...) sepan aprovecharse para la utilidad de la iglesia, del Estado, de la patria, de ellos mismos y de sus prójimos sean superiores, sean iguales o sean inferiores*”.<sup>35</sup> Introdujo el estudio de las

28 Los estudiantes eran propietarios y terratenientes.

29 Ekkehart Keeding, “La filosofía en el real y pública universidad secularizada Santo Tomás de Aquino, de Quito, 1786-1823”, *Boletín ANH*, N°203, Quito, enero-junio 2020, pp. 143-187, p.149, ss.

30 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., pp. 447-500.

31 Carlos Paladines, *Pensamiento Ilustrado Ecuatoriano*, cit.,

32 Rocío Moreno Cabanillas, “Las reformas borbónicas”, *Identidad e Imagen de Andalucía en la Edad*, 2017

33 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., p. 417

34 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., p. 418

35 Rocío Rosero Jácome, “El obispo José Pérez Calama y los libros prohibidos en la Reforma Universitaria de Quito, 1790-1792”, *Libros, Ideas e Imágenes prohibidos en la historia del Ecuador*, ANH, Quito, 2016, pp. 47-74, p. 57

asignaturas de Economía, Política e Historia consideradas subversivas. Pérez Calama despertó pasiones encontradas porque rompió con los mandatos del Estatuto de Quiñones y Cienfuegos de 1787, cuando Calama en 1791 abrió las puertas de la Universidad a todas las personas para que escuchen conferencias sobre economía dijo: “Se ha de dar permiso para que asistan todos los ciudadanos que quieran, sean jóvenes o sea ancianos (...)”.<sup>36</sup> Pérez Calama frente a la resistencia social solicitó cambio de jurisdicción religiosa, enfrentó fuerte oposición de dominicos, franciscanos y de los seculares a quienes exigió conocer el idioma latín. El vaticano le reasignó a España, por ello, donó a la Universidad su abundante y actualizada biblioteca moderna, que contenía muchos libros prohibidos.<sup>37</sup>

## Los saberes para la explotación de los recursos naturales

La religión era eje vertebrador de las universidades. La Modernidad ilustrada acogió el racionalismo. La economía hispana se sustentaba en la agricultura y en los productos de ultramar para la producción, compra y venta de insumos. Las ciencias naturales y el conocimiento de las plantas de América, convocó a muchos botánicos europeos interesados en el conocimiento geográfico para su explotación; en España las plantas enviadas desde Quito fueron codificados por José Quer bajo el nombre de *Flora Española o Historia de las plantas*, Madrid, 1762. La investigación de la flora de Quito atrajo a la misión española de Hipólito Ruiz y José Antonio Pavón (1777-1788) que recorrieron también Perú y Chile y publicaron la *Flora Peruviana et Chilensis*, Madrid 1794-1798. Además, llegaron investigadores austriaco-alemanes: Heindinger, Märter, Boos, y Mool del Jardín Botánico Chönbrunn/Viena; en 1790 el cartógrafo alemán

<sup>36</sup> Ibid., p.70

<sup>37</sup> El obispo Pérez Calama trajo a Quito una nutrida y actualizada biblioteca: “sesenta y seis cajones de libros muy exquisitos. Los cuarenta cajones eran de mi Librería de Dean de Michoacán y los veinte y seis restantes me vinieron de España (...) Todos estos veinte y seis cajones son de libros elementales para la más ilustrada educación cristiana y civil, pues pensé (según los informes engañosos) que venía de Obispo al País de Minerva o en donde Minerva pudiera formar algún establecimiento útil” El Memorial del Obispo de Quito Joseph Pérez Calama” AGI, Quito, 347, Memorial, 98-99, Cfr. Santiago Paul Yépez Suárez, cit.

Taddäus Haencke y junto a Malaspina mapearon el Chimborazo.<sup>38</sup> Así, los ilustrados quiteños se identificaron con su geografía, las necesidades de las poblaciones de su territorio y las perspectivas económicas como patria. Entre 1788-1794 Mariano Villalobo, afincado en Macas, propuso desarrollar plantaciones de canela y abrir caminos. Antes que él, en 1775, el presidente José Diguja, propuso abrir un camino al norte de Macas sustentado en los informes de los comerciantes Pedro Fernández de Cevallos y Antonio Fernández Juárez para cultivar canela, así, se mapeó el curso superior del Marañón.<sup>39</sup>

El presidente Carondelet (1797-1806) ofició al Consejo de Indias sobre la pobreza de Quito, solicitó a la corona abrir el camino Ibarra-Malbucho hasta Limones, puerto esmeraldeño sobre el Pacífico y pidió se conceda el libre comercio entre Quito y la Tola, la autorización de libre comercio con la Tola llegó el 6 de diciembre de 1805.<sup>40</sup> Todos los proyectos de caminos para la salida y exportación de productos de Quito fueron realizados con planos, mapas, dibujos y descripciones topográficas. Otros proponentes quiteños fueron: Pedro Vicente Maldonado, Juan Romualdo Navarro, Eugenio Espejo, José Pérez Calama, Francisco José de Caldas, Luis Héctor de Carondelet, Miguel Agustín de Olmedo, William Benet Stevenson. Todos ellos marcaron regiones que configuraron una superficie geográfica y territorial, con fines de explotación y rápida salida al mar.<sup>41</sup>

En 1799, llegó a Quito el farmacólogo Anastasio Guzmán y Obreu y trabajó con el Dr. José Mejía Lequerica, quiteño, botánico y docente de Filosofía en la Universidad Santo Tomás; Mejía colaboró con él hasta 1805,<sup>42</sup> Guzmán realizó grandes colecciones, y numerosos escritos sobre sus viajes a Guayaquil, Lima y Chile. Keedding señala: que Mejía con sus trabajos sobre botánica está a la altura de: "*Linné, Humboldt, Mutis y Caldas en la Universidad tuvo repercusión*

38 Francisco de la Barra y Aragón, *Un trabajo de Don Tadeo Haencke sobre la provincia de Cochabamba*, Madrid, 1952, p. 4

39 José Rumazo González, "Pedro Vicente Maldonado", *Prosistas de la colonia, siglos XVI-XVIII*, Biblioteca Ecuatoriana Mínima, Quito, pp. 395-462.

40 Ekkehart Keedding, *Surge la Nación*, cit, p. 510

41 Ekkehart Keedding, *Surge la Nación*, cit, p. 513

42 Ibidem.

*internacional*”<sup>43</sup> Por las perspectivas ideológicas de los docentes, la universidad se dividió en dos bandos los “*renovadores, eran profesores laicos ilustrados en torno a Rodríguez, Mejía, Boniche, Guisado y Quijano (...) y los tradicionales con los dominicos*”.<sup>44</sup> Desde esta Universidad quiteña se escribió Ciencias Naturales y Geografía: Pedro Vicente Maldonado y Francisco José de Caldas. Estos relumbrones intelectuales no fueron bien vistos en España, empero, Maldonado fue recibido en las Academias de París y Londres.

Entre 1800 y 1803 los investigadores españoles Tafalla y Manzanilla, enviaron desde Quito baúles de semillas a Madrid. Francisco José de Caldas, trabajó para la Misión Botánica de Bogotá dirigida por Celestino Mutis que, entre 1786–1806, contrató dibujantes y pintores quiteños para ilustrar su obra *Flora de Bogotá*.<sup>45</sup> La publicación de las investigaciones a nivel internacional era muy importante,<sup>46</sup> así, a propósito de la Sociedad Económica de Amigos del País, “*Espejo publicaba en Madrid y Bogotá, Calama en Lima; sus publicaciones a través de la prensa de Quito, en 1792 demuestran la colaboración entre ambos*.”<sup>47</sup> Las pandemias asolaban América y el mundo. Núñez señala que Juan Magnin obtuvo conocimiento de los beneficios de la quina para la curación de la malaria por información de los indígenas de la Amazonía, en 1744. La cura fue publicada como *La Receta Fácil*, a mediados del siglo XVIII por los jesuitas Ignaz Lyro y Andras Lechner en la imprenta de la Universidad San Gregorio, en Quito.<sup>48</sup> En este contexto Eugenio Espejo destacó como médico e investigador, escribió *Reflexiones acerca de las viruelas*.<sup>49</sup> Uriel García expone tres enfermedades que asolaron América como pandemias:

---

43 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., p. 434

44 *Ibidem*.

45 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit, pp.424–425

46 José Pérez Calama “Elogio” *Primicias de la Cultura de Quito*, N°1 del 1 de enero de 1792.

47 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., p., 429

48 Byron Núñez Freile, “La quina de Loja, el remedio de la humanidad”, *Boletín ANH*, N°206-B, Quito, pp. 321-335. Se indica la dosificación y modo de toma de la quina para curar las tercianas y cuartanas y evitar efectos adversos.

49 Muchos conocimientos de los intelectuales de América fueron registrados bajo nombres europeos. *Reflexiones acerca de la viruela*, Colección Clásicos Ariel, N°73, Quito-Guayaquil, s.f., pp. 35-142.

La viruela, junto con la gripe y el sarampión, fueron los factores de mayor importancia que produjeron el colapso de dos imperios americanos: el Inca y el Azteca (...) hicieron imposible la reacción nativa en contra de los extranjeros intrusos. Especialmente la viruela, con su horripilante brote cutáneo, causó una espantosa sensación de impotencia y desesperación.<sup>50</sup>

García advierte que estas enfermedades fueron usadas como armas deletéreas; además de otras enfermedades epidémicas como la malaria, la fiebre amarilla y la lepra provenientes del comercio de esclavos africanos.<sup>51</sup> La vacunación contra la viruela se realizó en América entre 1802-1804, con el método brazo a brazo: los portadores fueron tres niños quiteños: “*fueron reclutados a viva fuerza (...) de las aldeas Sarango y Sosoranga, en las cercanías de Loja.*”<sup>52</sup> Se adquiere resistencia al inocular pequeñas cantidades que activa al sistema inmunológico.

### Las Reformas Borbónicas, el principio del fin del imperio

La depredación monetaria por la succión de metálico provocó situaciones económicas y sociales al límite. Las élites ilustradas procuraron recomendar soluciones, pero, no fueron escuchadas. Roig completa la visión del periodo en estos términos:

Las últimas dos décadas del siglo XVIII en las que tuvo lugar lo más significativo de la producción intelectual tanto de Velasco<sup>53</sup> como de Espejo, se desarrollaron en tierras americanas bajo un clima de intranquilidad para la clase terrateniente. (...) la gran sublevación (...) de Tupac Amaru (1781-1783) (...) en Europa con los Estados Generales franceses y, más tarde, con el ajusticiamiento de Luis XVI, en 1793.<sup>54</sup>

---

50 Uriel García Cáceres, “Reseña Histórica: La implantación de la viruela en los Andes, la historia de un holocausto”, *Revista peruana de Medicina Experimental y Salud pública*, 2003; 20 (1), pp. 41-50, p. 41.

51 *Ibid.*, p. 44.

52 *Ibid.*, p. 47.

53 Juan de Velasco escribió la *Historia del Reino de Quito en la América Meridional*, 1789. Sacerdote jesuita quiteño, expulsado en 1776, desde Italia, su exilio escribió los textos; fueron publicados en la Imprenta del Gobierno, Quito, 1841.

54 Arturo Andrés Roig, *El humanismo en la segunda mitad del siglo XVIII*, BCE/CEN, Quito, 1984, p. 79.

Las Reformas Borbónicas implementaron cambios políticos y administrativos que resultaron catastróficos.<sup>55</sup> El presidente García de León y Pizarro (1778-1784) aumentó en 300 % los envíos de metálico a la corona. Para 1786, la Audiencia carecía de metálico, Quito se desmonetizó completamente, Mariano Flórez y Vergara propuso al rey retomar la producción nacional de los tejidos. Miguel Jijón importó maquinaria europea para tejer paños solicitó todos los permisos y compró la maquinaria, no fue entregada, se destruyó; la corona, tampoco autorizó la compra de instrumentos de geodesia que necesitaba Francisco de Requena<sup>56</sup> para el mapeo de Maynas perteneciente a Quito en lo administrativo y militar, de cuyo trabajo dependía la delimitación territorial entre España y Portugal; la corona tampoco dotó de instrumentos de medicina para la Universidad.<sup>57</sup> Y, restringió la venta de cacao a Nueva España,<sup>58</sup> además, negó la venta del cacao de Guayaquil a Panamá, y obligó venderlo a través del Consulado de Lima a menor precio.<sup>59</sup> Finalmente, los estudios geográficos realizados por los quiteños que fueron mapeados y que mostraban rentabilidad como: caminos, puentes y cultivos de diversos tipos, se enviaron al Consejo de Indias y al rey para conseguir autorización, fueron negados aduciendo beneficio particular y, en su lugar, el Consejo impuso sobre ellos “estancos” o monopolio para usufructo

55 Joseph Fontana, “Las Reformas Borbónicas del siglo XVIII”, *Nueva Historia del Ecuador*, Vol. 4, pp. 169-186

56 Francisco de Requena fue geógrafo, teniente general, científico, dibujante y consejero de Indias. Por orden del virrey de Santa Fe, Mejía de la Cerda elaboró los planos de la ciudad de Guayaquil. Requena expuso a la corona que Maynas debería ser incorporada a Lima, por ser más fácil comunicarse que con Quito o Santa Fe.

57 Byron Núñez Freire, “El pensamiento médico de Eugenio Espejo: su aporte a la medicina europea del siglo XVIII”, *Boletín ANH*, N°207, pp.133-165

58 Manuel Miño Grijalva, “El cacao de Guayaquil en Nueva España. Siglo XVIII”, *Estudios Mexicanos/Estudios Mexicanos* vol. 25, núm. 1, Prensa U, de California, 2009, pp. 1-18

59 Marcello Carmagnani, “Reseñas” del libro Manuel Miño Grijalva, *El cacao Guayaquil en Nueva España, 1771-1812* Colegio de México, 2013, pp.1888-1889. “La prohibición del comercio con Guayaquil y el Perú no hizo otra cosa que fomentar la tendencia de los actores mercantiles para jugar (...) “por la libre,” lo cual reforzó las preexistentes redes mercantiles (...de los consulados de México y de Lima.” (...) “Antes de que la prohibición del comercio entre Perú y Nueva España fuera derogada en (...) las rutas del cacao eran nueve. Había tres rutas que conectaban directamente Guayaquil con Acapulco, una de la cuales tenía su puerto de origen en El Callao, la ruta Guayaquil, Panamá, Acapulco, otra que de Guayaquil va a San Blas y finalmente otra que conecta Guayaquil con Acapulco y Veracruz, para terminar en Cádiz.”

de la corona, esto ocurrió con la quina, la canela, el alcohol, y el cacao.<sup>60</sup> Otro aspecto restrictivo fue la demora.<sup>61</sup>

Además de los productos citados, Quito registró como principales ingresos: los textiles, plantas medicinales, loza, pintura, escultura y otras artesanías cuya producción fue prohibida en beneficio de los productos artesanales o industriales peninsulares y europeos, como los tejidos de Cataluña;<sup>62</sup> empero, la corona autorizó importación de tejidos franceses, “*dada la parcial liberación de comercio.*”<sup>63</sup> Fontana comentó la inepticia de las Reformas Borbónicas dijo: “*Lo que sí hizo fue arruinar muchos obrajes (...) En 1792 y hablando desde Quito, Espejo ponderaba el daño que habían hecho en estas tierras las manufacturas europeas al desplazar la producción del país.*”<sup>64</sup> Así, Eugenio Espejo expuso en el *Nuevo Luciano* la necesidad del libre comercio y de mecanizar la producción de sedas, lanas y quina; estas reflexiones económicas escribió en su texto: *Voto de un Ministro Togado*. Además, propuso el desarrollo industrial y monetario de la Sierra Norte de la Audiencia; cosa igual, el Dr. Javier Ascázubi, Vicerrector de la Universidad, con sustento en los escritos de Francisco Díez Altrabán propuso comerciar con Panamá, Lima, Buenos Aires y España.<sup>65</sup> No hubo autorización para formar sociedades mercantiles. El virreinato, el Consejo de Indias y la corona negaron todos los pedidos y propuestas de la Audiencia de Quito para salir de la pobreza.

Una imagen psicosocial de Quito de fines del siglo XVIII expuso el Obispo Pérez Calama: “*Esta miseria y pobreza general que*

---

60 Manuel Miño Grijalva, “El cacao Guayaquil en Nueva España”, cit., p. 2; El cacao guayaquileño creció en 1779 “(...) representaba más de la mitad de las importaciones de cacao introducidas a México en comparación con las procedentes de Caracas, Maracaibo, Magdalena y Tabasco. (...) las exportaciones de cacao de Guayaquil hacia México y el descenso del venezolano fue sustancial, hasta lograr su predominio absoluto en las primeras tres décadas del siglo XIX.”

61 La Universidad Santo Tomás consiguió hasta inicios del siglo XIX la aprobación de sus Estatutos desde 1787 para evitar el pago de 2 000 pesos anuales a la Universidad de San Marcos por el reconocimiento de los estudios y los títulos.

62 Víctor H. Acuña, *La Reglamentación del comercio exterior de América Central durante el siglo XVIII*.

63 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit. p. 503.

64 Joseph Fontana, “Las Reformas Borbónicas ... cit. p. 182

65 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., p. 572.

*experimenta, gime y sufre mi infeliz obispado, es sin duda la causa principal de tanto pleyto, tanta discordia y tanto chisme. Aquí todos discuten porque tienen hambre (...)*.<sup>66</sup> Esta coyuntura evidenció colapsos emocionales generalizados manifiestos en alcoholismo, juego y desenfreno de pasiones; así como un clima generalizado de tensión, discordia y vida desordenada dentro de los conventos.<sup>67</sup> Para paliar la desmonetización por el envío anual de caudales a España, las autoridades facultaron transportar mercancías de Quito hasta Cartagena, y comprar otras de vuelta; así, la “*caravana del situado*”<sup>68</sup> fue el medio principal para activar la parálisis económica y obtener ganancias mediante contrabando por la ruta de Cartagena y Honda, por la que también llegaron a Quito “libros prohibidos” y se hicieron amistades intelectuales: Montúfar, quiteño y Nariño, pastuso, librepensadores, gestaron movimientos independentistas.<sup>69</sup> Las reformas borbónicas estuvieron vigentes para Nueva Granada de 1750 a 1808.<sup>70</sup>

Guayaquil por la exportación del cacao y gracias a intermediarios y comerciantes mayoristas –almaceneros– lograron vender, de forma subrepticia, el cacao a precios menores vía Acapulco y así obtener recursos que fluían escasamente al interior.<sup>71</sup> Las Reformas Borbónicas impidieron, en Hispanoamérica, la elaboración y venta de productos manufacturados. El rubro más importante para la serranía de Quito fueron los textiles. Cabe preguntarse ¿Por qué Quito tuvo tanto impedimento para su desarrollo económico? Para tratar de responder a esta frustrante situación, los testimonios escritos de dos virreyes permiten orientar el pensamiento de estas autoridades: Gil de Taboada, virrey de Nueva Granada (1789) y

---

66 “El Memorial del Obispo de Quito Joseph Pérez Calama”, Cfr. Santiago Paul Yépez Suárez, cit.

67 Sylvia Benítez y Gaby Costa, “La familia, la ciudad y la vida cotidiana en el periodo colonial, *Nueva Historia del Ecuador*, Vol. 5, pp. 187-230, p. 197.

68 Jorge Núñez Sánchez, *El Ecuador en la Historia*, CCE y ANH, Quito, 2016, pp. 81-86.

69 *Ibidem*.

70 Julián Andrei Velasco, “Reseña de Las reformas borbónicas, 1750-1808”, *Memoria y Sociedad* 19, no. 38, 2015, pp. 90-93.

71 Stanley L. Stein, “Francisco Ignacio de Yraeta y Azcarate, almacenero de la ciudad de México, 1732-1797. Un ensayo de microhistoria” *Historia de México*, vol. L. N°3, 2001, pp. 459-512.

luego virrey del Perú (1790-1796), se expresó sobre América en estos términos: “*La seguridad de las Américas se ha de medir por la dependencia que se hallen de la metrópoli, y esta dependencia está fundada en los consumos. El día en que contengan en sí todo lo necesario, su dependencia sería voluntaria*”.<sup>72</sup> De modo que un posible desarrollo económico era una amenaza al poder y/o riqueza para diversos grupos de potentados ibéricos, sustentados desde lo eclesiástico. Un pensamiento parecido registra otro virrey, el de Nueva España, Conde de Revilla Gigedo, que elaboró una Instrucción reservada para su sucesor el Marqués de Branciforte, sobre cómo gobernar. dijo: “*No debe perderse de vista de que esto es una colonia, que debe depender de su matriz, la España, (...) lo cual cesaría en el momento en que no se necesite aquí de las manufacturas europeas y sus frutos*.”<sup>73</sup> Las autoridades hispanas se negaban a pensar en la igualdad económica y peor en la social<sup>74</sup> propuestas humanistas liberales.

A inicios del XIX, en Quito, desde la Universidad, surgió un pensamiento de libertad inspirado por la ilustración práctica de Carlos III. Sin embargo, Carlos IV apoyó la escolástica tradicional y la obediencia religiosa, reprimiendo a las élites ilustradas que apoyaban a Fernando VII contra la invasión napoleónica. Estas élites formaron una Junta patriótica autonomista y fueron asesinadas en 1810. Los criollos, afectados por las Reformas Borbónicas, impulsaron la independencia. La Constitución de Cádiz de 1812, que promovía la igualdad, fue rechazada por las jerarquías religiosas y la nobleza. Fernando VII, al regresar en 1814, no firmó la constitución y persiguió a los liberales. Entre 1820 y 1823, se instauró en España el “*trienio liberal*”, o monarquía constitucional. En la Audiencia de Quito, José Joaquín Olmedo lideró un cambio político autonomista en Guayaquil, promoviendo la división de poderes y la libertad económica.

---

72 Jorge Núñez Sánchez, *Historias del País de Quito*, T.I, Eskeletra, Quito, 1999, p. 96. Cfr. Jaime Eyzaguirre, *Ideario y ruta de la emancipación chilena*, Santiago, 1957, p. 61

73 Jorge Núñez, cit. p. 61. Cfr. Catalina Sierra

74 Robert Dahl, *La igualdad política*. FCE, México, 2008

## La modernidad y sus impactos al siglo XXI

Este escrito es una inicial y ambiciosa propuesta e invitación para pensar y relacionar algunos elementos de fines del siglo XVIII con el XXI, es decir, Modernidad y Postmodernidad, atravesados por la tecnología, que mediante relecturas pueden ser desarrolladas en capítulos; este periodo marca cambios significativos en el devenir de la humanidad, sus valores, conceptos y cultura, por ejemplo, el concepto sustentable se globalizó a partir del 25 de septiembre de 2015, para proteger al planeta, erradicar la pobreza, y lograr prosperidad para la humanidad a través de 17 aspectos generales con metas específicas hasta 2030, que involucre a gobiernos y toda la sociedad civil.<sup>75</sup> Estas propuestas muy apreciadas por la humanidad, corresponden a la necesidad de preservar la vida y su entorno.<sup>76</sup> En contraste, la exuberancia de la amazonia, en el siglo XVIII, difiere en el siglo XXI con su deforestación y con la búsqueda del equilibrio entre el medio ambiente, el crecimiento económico y el bienestar social.<sup>77</sup> Los conceptos de infinito e inagotable sobre todo tipo de recursos han cambiado por perecederos y escasos; de allí que la sostenibilidad económica se remita a acciones que apoyen, desde el Estado y la sociedad civil, el desarrollo económico a largo plazo, protegiendo, paralelamente, los elementos medioambientales, sociales y culturales.<sup>78</sup> El término sustentabilidad incumbe a la política que busca desde el siglo XVIII las libertades, la autodeterminación de los pueblos y de las comunidades para conseguir equidad: territorial, generacional, cultural, social, económica, de género, para asegurar democracia y gobernabilidad.<sup>79</sup>

75 Objetivos de desarrollo sostenible: 1) Fin de la pobreza, 2) Hambre cero. 3) Salud y bienestar. 4) Educación de calidad. 5) Igualdad de género. 6) Agua limpia y saneamiento. 7) Energía asequible y no contaminante. 8) Trabajo decente y crecimiento económico. 9) Industria, innovación e infraestructura. 10) Reducción de las desigualdades. 11) Ciudades y comunidades sostenibles, 12) Producción consumo responsables. 13) Acción por el clima. 14) Vida submarina. 15) Vida de ecosistemas terrestres. 16) Paz, justicia e instituciones sólidas. 17) Alianzas para lograr objetivos. En: <https://n9.cl/ybgd> (13-01-2024)

76 Desde ese ángulo, considero que los ODS en los objetivos: 1,2, 3, 6, 7, 13, 14, 15. están indicados en la nota anterior.

77 GADISA, ¿Qué es sostenibilidad? <https://lc.cx/t9JwS5> (03-04-2024)

78 BBVA, ¿Qué es la sostenibilidad económica y cuáles son sus implicaciones? En: <https://goos.u/xU6xx/> (03-04-2024).

Al revisar líneas anteriores, me parece que el inicio del concepto “sustentabilidad política” sobre los recursos naturales aparecieron en Quito con Eugenio Espejo, en 1792, cuando denunció que la sobreexplotación y la toma indiscriminada de recursos dañaría la naturaleza y la vida, escribió en: *Memorias sobre el Corte de quina*<sup>80</sup> y expuso aspectos económicos, comerciales y técnicos, así como su preocupación por la explotación agrícola y el beneficio económico, es decir, tenía el concepto de sostenibilidad, que hoy significa “asegurar las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de las generaciones futuras, siempre sin renunciar a la protección del medioambiente, el crecimiento económico y el desarrollo social.”<sup>81</sup> Espejo, sin utilizar los términos que hoy usamos, tuvo consciencia de la sostenibilidad ambiental, sostenibilidad económica y sostenibilidad social; por ello, se opuso a la depredación de la planta de quina en Cuenca, se opuso a la ambición, codicia y carencia de visión al pensar que esa planta milagrosa sería un “recurso inagotable”. El rey “en 1781, liberó de cualquier impuesto, incluido el de Alcabala, al comercio de la quina, (...) Su Majestad se ha servido resolver que se extraiga la quina de todos sus dominios de América”.<sup>82</sup> Espejo escribe al Rey solicitando no monopolizar el comercio de las diferentes especies de quina para evitar la desaparición de la planta que tiene un tiempo de germinación, crecimiento y regeneración. También, en 1804, Francisco José de Caldas reclamó sobre la depredación de las especies de quina en los alrededores de Loja y cosa igual Celestino Mutis.<sup>83</sup> Espejo, así mismo, reiteró por boca del Oidor Fernando Cuadrado la inconveniencia de establecer estanco para la quina en las argumentaciones del Informe *Voto de un ministro togado de la Audiencia de Quito*.<sup>84</sup> En contrapartida a la explotación medida

79 Guillermo Recio Guajardo, “Más ciudadanía: la sustentabilidad política” 8 I *Décimo Tercer Certamen de Ensayo Político*, pp. 37-51.

80 Francisco Javier Eugenio Santa Cruz y Espejo, *Escritos*, Sociedad Ecuatoriana de Estudios históricos, Tomos I, II, y III, Municipio de Quito, 1912, Tomo I, 145-164.

81 BBVA “¿Qué es la sostenibilidad? Un camino urgente y sin marcha atrás”.

82 Germán Rodas Chávez, “La quina y las misiones científicas en la Audiencia de Quito”, *Noticias UASB*, 8-09-2015.

83 Ekkehart Keeding, *Surge la Nación*, cit., p. 430

84 Carlos Paladines, “El pensamiento económico, político y social de Espejo”, *Espejo: conciencia*

de recursos, los comerciantes criollos estaban atentos a los beneficios económicos de exportación.

Hubo cansancio social en Europa y América por levas para las guerras, impuestos, estancos, exclusión social y política esta situación se agudizó a fines del siglo XVIII y estalló a principios del siglo XIX con brotes de resistencia, patriotismo y libertad que afloraron primero en España con su guerra de independencia de Francia por la ocupación napoleónica y, en América por la independencia de España. A fines del siglo XVIII Inglaterra elevó su producción, productividad y consumo. *“La revolución industrial fue el proceso de transición de vida y cultura de una sociedad agraria a una manufacturera, fabril y urbana”*.<sup>85</sup> Inglaterra en el siglo XIX lideró la economía mundial, al punto que, todos los procesos de independencia de los países Hispanoamericanos fueron financiados por Inglaterra para tener supremacía de los mercados y acceso a sus recursos.<sup>86</sup> América ingresó al sistema capitalista global; en caso de Quito o Distrito del Sur, Colombia, fue el intermediario visible, dependiente de la voluntad política del gestor internacional, así, Olmedo, presidente del gobierno de Guayaquil pidió a Bolívar presidente de Colombia gestione compradores europeos sobre los frutos de Guayaquil, especialmente del cacao, y *“se tengan presentes en cualesquiera de los tratados, que deben ser conformes a la libertad de comercio.”*<sup>87</sup>

Las ideas de libertad y materialismo utilitario de Jeremy Bentham se aplicaron a la estandarización para reducir costos y tiempos en la producción con insumos de América, África y Asia. *“El hombre se declara a sí mismo como amo de la naturaleza y de la razón.”*<sup>88</sup> En el siglo XXI el concepto de superioridad del ser humano sobre la naturaleza ha variado a ser uno más con la naturaleza.<sup>89</sup>

---

*crítica de su época*, Ediciones PUCE, Quito, 1978, pp. 133-238

85 Fernand Braudel, *The Structures of Everyday Life. Civilization & Capitalism 15th-18th Century*, A. Harpers & Row Publishers, 1982.

86 Ibidem. Inglaterra realizó el primer empréstito a Colombia, con altísimos intereses, se cobraron por adelantado, iniciando con el 85% y en la práctica se lo pagó al 88,5%.

87 Olmedo a Bolívar, Guayaquil, 15-05-1821, *Epistolario...* cit., p. 385

88 Julien Offray de La Mettrie, *El hombre-máquina, El hombre planta y otros escritos*. El cuenco del Plata, p.7.

89 Leonardo Boff, *El cuidado necesario*, Editorial Trotta, 2012.

Héctor Alimonda ha procurado articular la perspectiva decolonial con la ecología política latinoamericana y la historia ambiental;<sup>90</sup> observa que la influencia capitalista ha subsumido a diversas civilizaciones y a sus tecnologías apropiadas o saberes ancestrales, a técnicas externas, aparentemente, más eficientes ello ha provocado costos ecológicos y económicos negativos, Burns señala que: *“La mayor parte de la agricultura tradicional era ecológicamente sana.”*<sup>91</sup>

Lander comenta que: *La cultura plebeya es rebelde, pero rebelde en la defensa de las costumbres*<sup>92</sup> como forma de mantener identidad. Rodríguez Paniagua ilustra que, la identidad cultural España-América subyace en las conexiones filosóficas iusnaturalistas entre discursos sociales, políticos y religiosos que el pensamiento liberal enlazó a la Declaración de Derechos, prosa abstracta pero convincente, por la cual las personas cedieron la visión de su presente, y, *“Progresivamente, (...) se terminó por vivir mentalmente en este Estado ideal que habían levantado los escritores.”*<sup>93</sup> En el siglo XX hay contradicción entre la modernidad capitalista y la modernidad socialista que terminó en el despotismo estatal soviético y chino. En el siglo XXI persiste el concepto de Modernidad, mutante, al encuentro de pueblos diversos en contextos geográficos distintos, pero con similares características subyacentes a las del siglo XVIII, establecer la totalización civilizatoria o global europea y romano cristiana capitalista en función de la producción, circulación y consumo de bienes donde el maquinismo rompió el concepto de permanencia y estabilidad por el de incertidumbre. La Modernidad filosófica prometía redimir a la humanidad de la pobreza mediante conocimientos y tecnología, pero en la práctica, los procesos productivos se volvie-

---

90 Héctor Alimonda, (org.). *La naturaleza colonizada. Ecología política y minería en América Latina*. CLACSO, B.A, 2011.

91 Jorge Larrain Ibañez, *Modernidad, Razón e Identidad en América Latina*, Ed. Andrés Bello, 1996, nota 11, p. 174. 5.

92 Edgardo Lander, “Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntrico”, *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*, CLACSO, Caracas, 2000, pp. 4-23, p. 9.

93 José María, Rodríguez Paniagua “Derecho Constitucional y Derechos Humanos en la Revolución norteamericana y en la Revolución francesa”, *Rev. Der. Constitucional*, Año 7. Núm. 19. Enero-Abril 1987, pp. 53-73.

ron más exigentes. Hubo un choque entre el humanismo y la dependencia a la fábrica, los horarios y la selección laboral según capacidades técnicas, lo cual causó exclusión social en el siglo XIX. La educación y conocimientos se convirtió en una estrategia de supervivencia para aplicarlos en las fábricas.<sup>94</sup> Hasta la primera década del siglo XXI, *“la educación tenía valor en la medida que ofreciera conocimiento duradero.”*<sup>95</sup> Hoy la educación es una mercancía que pierde su valor de aplicación frente a la ventaja de la Inteligencia Artificial.

En el siglo XXI o poscapitalismo,<sup>96</sup> la velocidad de los cambios y la irrupción de la tecnología en la cotidianidad mundial están cuestionando su diversidad, dificulta el entendimiento de la propia cultura, el auto-reconocimiento y su autonomía.<sup>97</sup> El atomismo individualista propicia la “despertenencia” social, contrario al “universalismo reiterativo” conciliador de la diversidad de las sociedades.<sup>98</sup> Se observa fragmentación de identidades colectivas que en el pasado reciente aseguraban inteligibilidad y predictibilidad a los individuos. En la posmodernidad Bauman escribió sobre la “modernidad líquida”<sup>99</sup> y otros autores señalan la “identidad escurridiza”<sup>100</sup> donde el concepto de futuro tiende a desaparecer; no hay estabilidad ni identidad en el sentido sólido, como en la propuesta de la Modernidad inicial y los conceptos de país, de nacional y sus símbolos: territorialidad, soberanía, patriotismo. Las sólidas identidades modernas erigidas en torno al Estado-nación, parecen disolverse en el aire.

---

94 Zygmunt Bauman, *Modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica, 2003..

95 Zygmunt Bauman, *Los retos de la educación en la modernidad líquida*, p. 26. En: <https://n9.cl/inrjk> (05-07-2024)

96 Paul Mason, *Postcapitalismo, Hacia un nuevo futuro*, Paidós, España, 2016

97 M<sup>a</sup> Teresa, Vizoso Pirajno, *Propuesta de Intervención Educativa para el desarrollo de: el autoconocimiento, la autoestima, la autonomía, la creatividad y el pensamiento divergente*; U. Zaragoza, FEDU, 2020

98 Jean Paul Fitoussi y Pierre Rosanvallon, *La era de las desigualdades*, Manatiel, Argentina, 1997.

99 Pablo Emilio Cruz Picón, & Lady Jazmín Hernández Correa, (2021). Bauman, Zygmunt. (2007). “Los retos de la educación en la modernidad líquida”. Gedisa. *Revista Andina de Educación* 4(2), 119-120

100 Sherry Turkle, *La vida en la pantalla. La construcción de la identidad en la era del internet*. Paidós, Barcelona, 1997

Parafraseando a Echeverría, advertimos que el proceso Modernidad y capitalismo vigentes deberían ser integrados a la revisión de: La reproducción cíclica en una escala cada vez mayor; el avance de movimientos totalitarios hacia la globalización planetaria militarizada; el avance intensivo y extensivo de la tecnificación; el flujo del capital, desde la propiedad de la tierra a la propiedad de la renta tecnológica.<sup>101</sup> Esto último percibido a nivel global en el periodo de la pandemia COVID-19.<sup>102</sup> César García comenta las ideas de Echeverría:

(...) la modernidad europea tiene limitaciones en su idea de progreso frente a elementos de orden cultural, social y político; en cambio, la modernidad americana carece de límites irrestrictos frente al progreso y posee, en cambio, una gran indiferencia con respecto al futuro y la sociedad en su conjunto. En la modernidad americana el ser humano y su mundo "mejoran" / progresan en la medida en que es mayor su grado de sometimiento. "El progreso irrestricto de la modernidad americana se infunde con el consumismo; (...) el ¡Give me more! (...)"<sup>103</sup>

García percibe que la perspectiva de los Estados Unidos ha llevado a una explotación sin límites, a una producción ilimitada, a un consumismo exagerado, a una acumulación de desechos incalculable, a la pobreza o baja calidad de resultados, y ahora, a la mitad de la segunda década del siglo XXI a un cambio climático por tanta contaminación.<sup>104</sup> La Modernidad no sólo dominó la esfera económica mediante el capitalismo y luego el postcapitalismo, sino a través de las ideas morales y éticas al inicio con la filosofía de la Ilustración; en el siglo XXI a través de redes con acumulación de información.

---

101 Bolívar Echeverría, "Modernidad y Capitalismo, (15 tesis)" *Las ilusiones de la Modernidad*, UNAM/El equilibrista, México, 1995.

102 Parra-Rocha, et., al. "Inclusión Tecnológica en Época de Pandemia: Una Mirada al Constructivismo como Fundamento Teórico." *Rev. Tec.-Edu. Docentes* 2.0, 13(2), 16-25.

103 Cesar García, "Modernidad y Blanquitud de Bolívar Echeverría" *Rev. Mex. Orient. Educ.* vol.9 no.22 México, 2012. pp. 22-23.

104 ¿Qué es el calentamiento global y cuáles son sus causas? En: <https://goo.su/YgLi> (13-04-2024)

## Conclusiones

La Modernidad fue y es un movimiento explosivo y multifacético, cambiante e inestable, implicó construcción y destrucción de pueblos y culturas tuvo adaptaciones y reestructuraciones. La Modernidad centró a Europa como eje del sistema mundial, no solo por su tradición y su historia previas, sino a partir de la conquista, colonización e integración de América, de allí que, la Modernidad fue y es una vinculación e interacción interdependiente a nivel geopolítico. La posmodernidad tiene como eje los Estados Unidos en competencia geopolítica con China de base codiciosa y ambición geopolítica imperial. La Modernidad en el siglo XXI no ha terminado, muta y se transforma con las mismas características de la Modernidad maquinista, con otros neoimperios en la competencia global por la supremacía ideológica, mercantil, tecnológica, cultural, social, económica y geoestratégica; de allí, la necesidad de revisar algunos eventos en su historicidad.

La Modernidad en sus diversas manifestaciones transforma todos los aspectos de la humanidad a nivel político, económico y social; cobra relevancia estratégica el conocimiento abordado desde enfoques distintos en función de las tecnologías y, la asunción de los saberes y las ciencias que dependen de las oportunidades para su desarrollo y aplicación como en la breve exposición realizada sobre la Real Pública y Secularizada Universidad de Santo Tomás de Aquino en la Audiencia de Quito. Y, donde lo intercontinental se entrecruza en las perspectivas de las burguesías ilustradas de España y América cuando pensaron en estructuras jurídico-políticas complementarias o diversas de la monarquía absoluta. Las universidades, a la par, fueron centros vinculados a las élites sociales y económicas sustentadas y albergadas en los conventos con sus respectivos convictorios.

En los siglos XIX y XX el racionalismo y criticismo plasmaron diversas cartas magnas y/o constituciones jurídico-políticas que estructuraron los nuevos Estados con visiones liberales, en unos casos, y conservadoras, en otros con prevalencia del liberalismo eco-

nómico y del capitalismo. En el siglo XXI las mismas ideas del siglo XVIII reaparecen con fuerza: monopolio, sobrexplotación, depredación ambiental, militarización, codicia, violencia generalizada, control geoestratégico, ambición sobre los recursos naturales del planeta, ahora son ejercidos por otros neoimperios. Esta voracidad en la explotación ha provocado, con el transcurso del tiempo, la pérdida de biodiversidad y la crisis climática, interdependientes. Las guerras intercontinentales y mundiales se han producido para acumular poder y riquezas.

## Bibliografía

- ALIMONDA, Héctor, (org.). *La naturaleza colonizada. Ecología política y minería en América Latina*. CLACSO, Buenos Aires, 2011
- ALVARADO PLANAS, J., "Juristas turbadores: La censura inquisitorial a la literatura jurídica y política (siglos XVI-XVIII)", *Historia de la Literatura Jurídica en la España del Antiguo Régimen*, vol. I, Marcial Pons, Madrid, 2000, pp. 331-386
- BARRIGA LÓPEZ, Franklin, "Destrucción de Riobamba", *Historia de los desastres naturales en el Ecuador*, ANH, IPGH, Quito, 2015
- BAUMAN, Zygmunt *Los retos de la educación en la modernidad líquida*, Ed. Gedisa, 2009.
- BENÍTEZ, Sylvia y COSTA, Gaby, "La familia, la ciudad y la vida cotidiana en el periodo colonial, *Nueva Historia del Ecuador*, Vol. 5, Corporación Editora Nacional Grijalbo, Quito, 1989, pp. 187-230
- BOFF, Leonardo, *El cuidado necesario*, Editorial Trotta, 2012
- BRAUDEL, Fernand, *The Structures of Everyday Life. Civilization & Capitalism 15th-18th Century*, A. Harpers & Row Publishers, 1982, 3 vols.

BURNS, E. Bradford *The Poverty of Progress: Latin America in the Nineteenth Century*, Berkeley University, of California Press, 1980

CAPPA Y MANESCAO, Ricardo, *Estudios Críticos acerca de la dominación española en América*, 3ra. Edición, Madrid, 1889

CARMAGNANI, Marcello “Reseñas” del libro Manuel Miño Grijalva, *El cacao Guayaquil en Nueva España, 1771-1812* (Política imperial, mercado y consumo), México, El Colegio de México, 2013, En: <https://goo.su/1949> (15-04-2024)

CLAYTON, Lawrence A., “Guayaquil y la defensa de la hegemonía española en el Pacífico oriental durante los siglos XVI y XVII”, *Revista del Archivo Histórico del Guayas*, año 2, número 4, Guayaquil, 1973.

DAHL, Robert, *La igualdad política*. Fondo de Cultura Económica, México, 2008.

DE LA BARRA Y ARAGÓN, Francisco *Un trabajo de Don Tadeo Haencke sobre la provincia de Cochabamba*, Madrid, 1952.

DE LA METTRIE, Julien Ofray, *El hombre máquina, el hombre planta y otros escritos*. El Cuenco de Plata, B.A. 2017.

ECHEVERRÍA, Bolívar “Modernidad y Capitalismo, (15 tesis)” *Las ilusiones de la Modernidad*, UNAM/El equilibrista, México, 1995.

ESPEJO, Eugenio, *Reflexiones acerca de la viruela*, Colección Clásicos Ariel, N°73, Quito-Guayaquil, s.f.

-----, *Escritos*, Sociedad Ecuatoriana de Estudios históricos, Tomos I, II, y III, Municipio de Quito, Imprenta Municipal, Quito, 1912, Tomo I.

ESPINOSA PÓLIT, Aurelio, *José Joaquín Olmedo. Epistolario*, Biblioteca Ecuatoriana Mínima, Ed. J.M. Cajica. Puebla, México, 1960.

EYZAGUIRRE, Jaime, *Ideario y ruta de la emancipación chilena*, Santiago, 1957.

FITOUSSI, Jean Paul y ROSANVALLON, Pierre, *La era de las desigualdades*, Manantial, Argentina, 1997.

FLÓREZ MORENO, Martha: “Un acercamiento a la modernidad”, *Dialéctica. Revista de Investigación Educativa*, núm. 2019-1, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. En: <https://n9.cl/4hswb> (03-02-2024).

- FONTANA, Joseph, "Las Reformas Borbónicas del siglo XVIII," *Nueva Historia del Ecuador*, Vol. 4, Corporación Editora Nacional-Grijalbo, Quito, 1989, pp. 169-186.
- GARCÍA, Cesar "Modernidad y Blanquitud de Bolívar Echeverría" *Rev. Mex. Orient. Educ.* vol.9 no.22 México, pp.22-23. 2012. En: <https://goo.su/8PUUP6j> (14-04-2024).
- GARCÍA CÁCERES, Uriel, "Reseña Histórica: La implantación de la viruela en los Andes, la historia de un holocausto", *Revista peruana de Medicina Experimental y Salud pública*, 2003; 20 (1), pp.41-50
- GONZÁLEZ SUÁREZ, FEDERICO, *Historia General de la República del Ecuador*, Tomo quinto, Libro cuarto, p. 86. En: <https://goo.su/3ShjJo1> (11-04-2024)
- GUERRA BRAVO, Samuel, "El pensamiento ecuatoriano en los siglos XVI, XVII y XVIII", *Latinoamérica, Anuario de Estudios Latinoamericanos*, UNAM, México, 1980, pp.223-255
- JUAN, Jorge y ULLOA, Antonio de, *Noticias secretas de América (...)* David Barry, Londres, 1826
- KAPLAN, Marcos, Capítulo IX, "Primeras revoluciones modernas: Economía, Estado y Derecho", pp. 109-139, *Estado y Globalización*, UNAM, 2008.
- KEEDING, Ekkehart, *Surge la Nación, La ilustración en la Audiencia de Quito (1725-1812)*, Banco Central del Ecuador, Quito, 2005.
- , "La filosofía en el real y pública universidad secularizada Santo Tomás de Aquino, de Quito, 1786-1823", *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, N°203, Quito, enero-junio, 2020, pp. 143-187.
- KURI CAMACHO, Ramón, "Francisco Suárez, teólogo y filósofo de la imaginación y la libertad", *Revista de Filosofía*, RF v.26 n.58 Maracaibo abr. 2008.
- LANDER, Edgardo "Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntrico", *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*, CLACSO, Caracas, 2000.

LARRAIN IBAÑEZ, Jorge, *Modernidad, Razón e Identidad en América Latina*, Ed. Andrés Bello, 1996.

MASON, Paul, *Postcapitalismo, Hacia un nuevo futuro*, Paidós, España, 2016.

MIÑO GRIJALVA, Manuel, "El cacao guayaquil en Nueva España. Siglo XVIII", *Estudios Mexicanos/Estudios Mexicanos* vol. 25, núm. 1, Prensa U, de California, 2009.

MONCADA, Jesús Salvador, "La Universidad: Un acercamiento histórico filosófico", *Ideas y Valores*, N°137, Bogotá, 2008.

MORENO CABANILLAS, Rocío, "Las reformas borbónicas", *Identidad e Imagen de Andalucía en la Edad Moderna*. Ver en: <https://acortar.link/h7Skvm>, (28-03-2024).

NÚÑEZ FREILE, Byron, "La quina de Loja, el remedio de la humanidad", *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, N°206-B, Quito, pp. 321-335.

-----, "El pensamiento médico de Eugenio Espejo: su aporte a la medicina europea del siglo XVIII", *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, N°207, pp. 133-165.

NÚÑEZ SÁNCHEZ, Jorge, *El Ecuador en la Historia*, Casa de la Cultura Ecuatoriana y Academia Nacional de historia, Quito, 2016.

-----, *Historias del País de Quito*, T.I, Eskeletra, Quito, 1999.

PALADINES, Carlos, *Sentido y trayectoria del Pensamiento Ecuatoriano*, UNAM, México, 1991.

-----, *Pensamiento Ilustrado Ecuatoriano*, Banco Central del Ecuador, Corporación Editora Nacional, Quito, 1981.

-----, (compilador), *Pensamiento Universitario Ecuatoriano*, N°4, Banco Central del Ecuador/ Corporación Editora Nacional, Quito, s. f.

-----, "El pensamiento económico, político y social de Espejo", *Espejo: conciencia crítica de su época*, Ediciones de la Universidad Católica, Quito, 1978.

- PARRA-ROCHA, D., CHILUIZA-VÁSQUEZ, W. & CASTILLO-CONDE, D. "Inclusión Tecnológica en Época de Pandemia: Una Mirada al Constructivismo como Fundamento Teórico". *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0 (RTED)*, (2022). 13(2), 16-25.
- PÉREZ CALAMA, José, "Elogio" *Primicias de la Cultura de Quito*, N°1, del 1º enero de 1792.
- ORTEGA, Gustavo, "Nevados ecuatorianos desaparecen a causa del cambio climático", *France 24*, 04/12/2018. Ver en: <https://n9.cl/qodxv> (10-10-2023).
- RAMÍREZ, Luis Hernán, "Samuel Fritz (1654-1725) defensor de la peruanidad en el territorio amazónico", *Alma Mater*, N° (13-14), 1997, pp.29-33. En: <https://n9.cl/d12q9> (30-03-2024).
- RECIO GUAJARDO, Guillermo, "Más ciudadanía: la sustentabilidad política" 8 I Décimo *Tercer Certamen de Ensayo Político*, pp. 37-51. En: <https://n9.cl/o49qa> (01-04-2024).
- REQUENA Y HERRERA, Fco. *Real Academia de la Historia*: <https://n9.cl/b291ol> (1-04-2024) .
- ROIG, Arturo Andrés, *El humanismo en la segunda mitad del siglo XVIII*, Banco Central/Corporación Editora Nacional, Quito, 1984.
- RODAS CHÁVEZ, Germán, "La quina y las misiones científicas en la Audiencia de Quito", *Noticias Universidad Andina*, 8 de septiembre de 2015.
- RODRÍGUEZ PANIAGUA, José María, "Derecho Constitucional y Derechos Humanos en la Revolución norteamericana y en la Revolución francesa", *Revista Española de Derecho Constitucional*, Año 7. Núm. 19. Enero-Abril 1987, pp. 53-73.
- ROJAS, Jorge, "El Mercantilismo. Teoría política e historia", *Economía*, Volumen XXX, N.os 59-60, junio-diciembre de 2007, pp. 75-96.
- ROSETO JÁCOME, Rocío, "La guerra de mercados del siglo XVIII: Inglaterra vs. España en las colonias de América y Asia" *Anuario de Universidad Internacional SEK*, N°3, Sección: Ciencias del Patrimonio Cultural, Santiago de Chile, 1997, pp. 85-102.

-----, "El Obispo José Pérez Calama y los libros prohibidos en la Reforma Universitaria de Quito, 1790-1792", *Libros, Ideas e Imágenes prohibidos en la historia del Ecuador*, Academia Nacional de Historia, Quito, 2016, pp. 47-74.

RUMAZO GONZÁLEZ, José, "Pedro Vicente Maldonado", *Prosistas de la colonia, siglos XVI-XVIII*, Biblioteca Ecuatoriana Mínima, 1960, pp. 395- 462. En: <https://n9.cl/xj38j> (31-03-2024).

SCHILLING, Heinz, "Guerra y paz en la emergencia de la modernidad: Europa entre la belicosidad de los estados, las guerras de religión y el deseo de paz" *Revista Pedralbes*, N°19, España, 1999.

STEIN, Stanley L., "Francisco Ignacio de Yraeta y Azcarate, almacenero de la ciudad de México, 1732-1797. Un ensayo de microhistoria" *Historia de México*, Colegio de México, vol. L. N°3, 2001, pp. 459-512.

VELASCO, Julián Andrei, "Reseña de Las reformas borbónicas, 1750-1808" coordinado por Clara García Aylluardo. *Memoria y Sociedad* 19, no. 38, 2015, pp. 90-93.

VIZOSO PIRAJNO, M<sup>a</sup> Teresa, GARCÍA GONCET, Daniel (dir.) *Propuesta de Intervención Educativa para el desarrollo de: el autoconocimiento, la autoestima, la autonomía, la creatividad y el pensamiento divergente*; Universidad de Zaragoza, FEDU, 2020.

WEBER, Max, *Economía y sociedad*, Fondo de Cultura Económica, Buenos aires, 1992.

YÉPEZ SUÁREZ, Santiago Paul, "Quito es una ciudad muy cara para vestir y nada barata para comer" *Libro de Oro de la Corporación SAG*, T. III, decima cuarta serie, Vol.252, Quito, febrero 2020.

## Webgrafía

Bula Inter Caetera del Papa Alejandro VI en favor de los Reyes católicos, el 3-05-1493. En: <https://n9.cl/airu0> (04-04-2024).

El tratado de Tordesillas. Ayuntamiento de Tordesillas. En: <https://n9.cl/11z1o> (04-04-2024).

BBVA, ¿Qué es la sostenibilidad económica y cuáles son sus implicaciones? En: <https://goo.su/xU6xx/> (03-04-2024).

Confederación Hispánica, El quinto real. En: <https://n9.cl/o0pn9> (2-10-2023).

Mises Dayli, “El mercantilismo en Inglaterra”, Mises Institute, Austrian Economics Freedom and Peace. En: <https://n9.cl/x1j7v> (30-03-2024).

Objetivos y metas de desarrollo sostenible. En: <https://n9.cl/ybgd> (13-01-2024)

¿Qué fue la liga Hanseática que algunos consideran la primera Unión Europea y por qué está renaciendo gracias al Brexit? BBC, 15 sept. 2019. En: <https://n9.cl/56kips> (15-01-2024).

¿Qué es el calentamiento global cuáles son sus causas? <https://goo.su/YgLi> (13-04-2024).

Francisco Requena y Herrera. Real Academia de la Historia, En: <https://n9.cl/b291ol> (1-04-2024).

La ciencia e investigación universitaria en los siglos XIX y XX. Universidad de Valencia. En: <https://n9.cl/senky> (15-02-2024).

Wenance blog, ¿Cómo era la economía en la Edad Moderna?, Fintech People, 05-03-2022. Ver en: <https://n9.cl/l3ew9k> (31-03-2024).